



## JOCS I MÚSICA EN DIRECTE

Dimonis, bèsties mitològiques, formigues, rucs... i apicultors jogassers!

Cada història té una cançó i cada cançó és un joc. Us proposem que jugueu amb nosaltres.

Ens hem inventat jocs i cançons, hem remenat el llegat tradicional de la nostra i d'altres cultures i de tot plegat en surt *A quant va la mel?* Un espectacle participatiu de jocs i música en directe adreçat a tots els públics, estrenat el 2002 a la Fira del Joc i la Joguina diferent a Tona.

És un espectacle de format mitjà, ideal per ser representat davant 100-150 persones. Una major afluència de públic dificulta l'activitat.



"L'espectacle *A quant va la mel?* suposa una nova forma d'entendre el joc com a eina d'animació. Els jocs que formen el repertori han estat seleccionats per la seva vinculació directa amb la tradició, ja sigui amb l'estructura de les cançons o amb l'ús de determinats elements, i per fer que el públic ocupi tot l'espai creant grups espontanis de jugadors de totes les edats. La comunicació entre els participants, el record de diferents formes de jugar i la sorpresa són presents al llarg de tot l'espectacle ja que els diàlegs, les cançons o els objectes que omplen la plaça són el fil conductor dels diferents jocs. I, al sortir de l'espectacle, qui ha jugat marxa ple de jocs i melodies tradicionals, i amb la mirada de qui reconeix en cada lloc i en cada objecte una nova oportunitat de jugar"

**ORIOl RIPOLL** (expert en joc)

CONTACTE DISTRIBUCIÓ  
Gemma Ros  
gemma@gemmaros.com  
626695242





## FITXA TÈCNICA

- 60-75 minuts de durada
- 2 h de muntatge i 1 h de desmuntatge
- L'espectacle no permet interrupcions
- Tarima segura, estable i neta de 6x4 m amb escala lateral i faldó (disponible durant el muntatge i el desmuntatge)
- Aparcament per a una furgoneta i accés de descàrrega fins al peu de la tarima
- Presa de corrent a peu d'escenari amb potència mínima de 4.000 W a 220 V (mai 380 V) i connector Schucko
- Espai ampli, net i apte per al joc davant de la tarima
  
- Vestidor o espai per canviar-se
- Aigua mineral per als músics

## FITXA ARTÍSTICA

- **IDEA I JOCS** La tresca i la verdesca
- **LLETRA I MÚSICA** La tresca i la verdesca i adaptació de cançons populars de Catalunya, Mallorca i Veneçuela
- **MÚSICS**
  - Claudi Llobet: veu, guitarra clàssica i charango
  - Toni López: veu, acordió diatònic i percussió
  - Jordi López: veu, guitarra elèctrica i percussió
- **VESTUARI** El talleret
- **ATREZZO** Poll&Pérex, Nona Umbert i La tresca i la verdesca
- **PRODUCCIÓ** La tresca i la verdesca
- **ASSESSORAMENT EN L'ÀMBIT DE JOC** Oriol Ripoll

CONTACTE DISTRIBUCIÓ  
Gemma Ros  
gemma@gemmaros.com  
626695242