

# HISTÒRIES D'AIGUA

... Potser ens mulla un maldestre equilibrista que carrega aigua sobre la corda fluixa. Heu passat mai per un tren de rentat...sense cotxe? Heu engegat mai a regar a aquella veïna tant xafardera? Tindreu l'oportunitat de ballar el ball més refrescant i modern de l'estiu o participar en un partit d'Aigüix...



## CANÇONS I DANSES REMULLADES (ús d'entre 150 i 200 l. D'aigua)

Espectacle estiuenç i participatiu de cançons, jocs i danses remullades. Pren el banyador i les xanquetes! Cada cançó és una història, i cada història un motiu per refrescar-nos.

Vam estrenar Històries d'aigua el 12 de juny de 2005 a la plaça d'Osca del Barri de Sants de Barcelona en una activitat programada per el Districte de Sants Montjuïc. L'espectacle també ha estat presentat a La Mostra de Teatre infantil i juvenil de Catalunya a Igualada (2006).



Històries d'aigua és un espectacle sostenible, volem contribuir a reforçar la idea de consum positiu i responsable de l'aigua, i no suposa cap malbaratament d'aquesta. Per fer-lo, només utilitzem entre 150 i 200 litres d'aigua, una mica més del que consumeix una persona al dia a Catalunya (127 litres per persona i dia segons dades d'IDESCAT l'any 2016).

És un espectacle de format mitjà, ideal per ser representat davant 100-150 persones. Una major afluència de públic dificulta l'activitat.

Recomanem a tot aquell qui vulgui participar, que vesteixi amb roba i calçat adequats per a mullar-se, com ara banyador i sandàlies agafades al peu.

CONTACTE DISTRIBUCIÓ  
Gemma Ros  
gemma@gemmaros.com  
626695242



# HISTÒRIES D'AIGUA



## FITXA TÈCNICA

- ◆ 60-75 minuts de durada
- ◆ 3h de muntatge i 2h de desmuntatge
- ◆ L'espectacle no permet interrupcions
- ◆ Un punt d'aigua que garanteixi pressió amb mànega inclosa, al costat de l'escenari (disponible 2 hores abans de començar l'espectacle)
- ◆ 6 tanques protectores
- ◆ Escenari net, segur i estable de 6 x 4 m amb escala lateral i faldó (disponible durant el muntatge i el desmuntatge)
- ◆ Aparcament per a una furgoneta i accés de descàrrega fins al peu d'escenari
- ◆ Presa de corrent a peu d'escenari amb potència mínima de 4000W a 220V (mai 380V) i connector SCHUCKO
- ◆ Espai ampli i net davant de l'escenari per a l'activitat
- ◆ Vestuari o espai adaptat per a canviar-se
- ◆ Aigua mineral per als músics
- ◆ Espectacle de format mitjà, ideal per ser representat amb 100-150 participants
- ◆ Recomanem a tot aquell qui vulgui participar, que vesteixi amb roba i calçat adequats per a mullar-se, com ara banyador i sandàlies agafades al peu



## FITXA ARTÍSTICA

- ◆ IDEA I DANSES I JOCS La tresca i la verdesca
- ◆ LLETRA I MÚSICA La tresca i la verdesca
- ◆ MÚSICS
  - ◆ Claudi Llobet: veu, guitarres, charango
  - ◆ Toni López: veu, guitarres, melòdica i percussió
  - ◆ Jordi López: veu, guitarres, percussió
- ◆ VESTUARI I ATREZZO La tresca i la verdesca

CONTACTE DISTRIBUCIÓ  
Gemma Ros  
gemma@gemmaros.com  
626695242